

Historia & Futurae

**VÝROČNÍ
ZPRÁVA**

Za rok 2020

OBSAH

1.1	KDO JSME	3
1.2	NAŠE MISE	3
1.3	NAŠE ČINNOST V ROCE 2020	3
1.4	PLÁN A VÝHLED DO ROKU 2021	5

1.1 KDO JSME

Historia Futurae z.ú. je platforma, na níž se protínají moderní technologie, jako jsou rozšířená (AR) či virtuální realita (VR), s historickými tématy. Tato nezisková organizace je stavěna na principech otevřenosti, transparentnosti, spolupráce a na srozumitelném předávání historie co nejširšímu publiku, a to poutavě, bez předsudků a příkras.

1.2 NAŠE MISE

Hlavním předmětem činnosti Historia Futurae, z.ú. je vzdělávací a osvětová činnost týkající se významných i opomíjených událostí a postav středoevropské historie pomocí inovativních technologických řešení za použití prostředků moderní techniky.

Cílem činností ústavu je své činnosti efektivně, srozumitelně a přitažlivou formou prezentovat veřejnosti za účelem zvýšení povědomí veřejnosti o důležitosti ochrany lidských práv, respektování demokratických principů a vzájemného respektu člověka k člověku při akceptování vzájemných kulturních a historických odlišností.

1.3 NAŠE ČINNOST V ROCE 2020

V roce 2020 Historia Futurae, z.ú. pokračovala v započatých jednáních s partnerskými institucemi, i když fungování instituce také ovlivnily první i druhá vlna pandemie koronaviru v Česku.

V důsledku personálních změn v památníku Lidice se znova započalo jednání s vedením památníku ohledně možnosti využití moderních prezentačních technologií na tomto pietním místě, návrh rozsahu implementačního projektu a také prověření možností financování takového projektu jak z dostupných národních i zahraničních veřejných, tak soukromých fondů, a to včetně možnosti veřejné sbírky.

Historia Futurae také navázala kontakt s organizací Muzeum XX. století, edukovala ji v oblasti využívání moderních technologií a v oblasti jejich implementace v rámci šíření povědomí o muzeu.

Během roku 2020 proběhlo jedno zasedání správní rady, na které byli přizváni i ředitel ústavu Tomáš Nedvěd a projektová manažerka Katarína Pribylová. Cílem setkání bylo především projednat strategii dalšího rozvoje ústavu a příprava aktivit a projektových záměrů na nadcházející pandemické období.

V rámci rozšiřování povědomí o nově vzniklém ústavu Historia Futurae proběhlo také mailové oslovení vybraných kulturních institucí, především muzeí a galerií za účelem nabídky spolupráce a poradenství v oblasti možnosti využití imersivních technologií ve výstavnictví.

Kvůli pandemii byly edukační aktivity ústavu realizovány v online prostředí. V roce 2020 Historia Futurae zorganizovala sérii webinářů pro kulturní a paměťové instituce zaměřenou na možnosti využití rozšířené a virtuální reality v rámci těchto organizací. Webinářů se celkově zúčastnilo na 40 účastníků

z téměř dvaceti institucí jako například Národní muzeum, Muzeum romské kultury, Moravská galerie v Brně, Galerie Plato Ostrava, Dolní oblast Vítkovice, Techmania, Muzeum jihovýchodní Moravy, Památník Tomáše Bati, Zlínský filmový festival, Centrála cestovního ruchu jihovýchodní Moravy, Muzeum veteránů, Muzeum Kroměřížska, Muzeum v Bruntále, Městské muzeum a knihovna Čáslav, Múzeum Sered', Hornonitrianske muzeum v Prievidzi, Múzeum Banská Štiavnica, Slovenské technické muzeum a další.

1.4 PLÁN A VÝHLED DO ROKU 2021

V roce 2021 budeme nadále budovat kontakty a iniciovat jednání s institucemi o možnosti využívat imersivní technologie pro prezentaci minulosti. Záměrem je také pokračovat v publikační činnosti, ideálně formou aktivní účasti na odborných konferencích, jako je například konference Národního muzea.

Dále také plánujeme pokračovat v osvětě v oblasti propojování moderních technologií s humanitními obory, tzv. digital humanities, i například prostřednictvím webinářů pro municipality a organizace působící v oblasti cestovního ruchu. Neustáváme v navazování kontaktů v rámci oboru i v budování povědomí o své organizaci mezi českými kulturními institucemi. I nadále budeme vyhledávat a zprostředkovávat příklady dobré praxe v zahraničí

V plánu na rok 2021 je pak realizace většího imersivního projektu podobného výše komunikovanému lidickému projektu, viz <https://lidice.historiafuturae.cz>.

Výroční zprávu vypracovala: Bc. Katarína Pribylová,
projektová manažerka

Výroční zprávu ověřil: Mgr. Jan Blažek MSc, předseda správní
rady