

Výroční zpráva '23



Historia  **Futuræ**

OBSAH

1.	KDO JSME	2
2.	NAŠE MISE	2
3.	NAŠE ČINNOST V ROCE 2023	2-7
4.	PLÁN A VÝHLED DO ROKU 2024	7
5.	PŘÍLOHY	7

1. KDO JSME

Historia Futurae z.ú. je platforma, na níž se protínají moderní technologie, jako jsou rozšířená (AR) či virtuální realita (VR), s historickými tématy.

Tato nezisková organizace je stavěna na principech otevřenosti, transparentnosti, spolupráce a na srozumitelném předávání historie co nejširšímu publiku, a to poutavě, bez předsudků a příkras.

2. NAŠE MISE

Hlavním předmětem činnosti Historia Futurae, z.ú. je vzdělávací a osvětová činnost týkající se významných i opomíjených událostí a postav střeoevropské historie pomocí inovativních technologických řešení za použití prostředků moderní techniky. Cílem ústavu je své činnosti efektivně, srozumitelně a přitažlivou formou prezentovat veřejnosti za účelem zvýšení povědomí o důležitosti ochrany lidských práv, respektování demokratických principů a vzájemného respektu člověka k člověku při akceptování vzájemných kulturních a historických odlišností.

3. NAŠE ČINNOST V ROCE 2023

I v roce 2022 Historia Futurae z.ú. pokračovala ve spolupráci s uherskohradištským spolkem Memoria se společným cílem vytvořit mobilní aplikaci, [imersivní expozici Za zdí](#) pro chytrá zařízení využívající zejména rozšířenou realitu (AR), která bude dostupná široké veřejnosti zdarma.

Hlavním smyslem expozice je sdílet a komunikovat historii uherskohradištské věznice včetně osudů zde perzekvovaných obětí komunistické ideologie.



V návaznosti na veřejnou sbírku konanou v roce 2021 bylo v roce 2023 požádáno o prodloužení termínu čerpání získaných financí. Žádosti bylo vyhověno a zbylé finanční prostředky byly čerpány až do 31. 12. 2022 za účelem dalšího vývoje aplikace Za zdí. **Konečné vyúčtování sbírky proběhlo zkraje roku 2023.**

Rok 2023 se tak nesl ve znamení zapracování hotových vizuálních assetů z předchozího roku do struktur samotné aplikace.

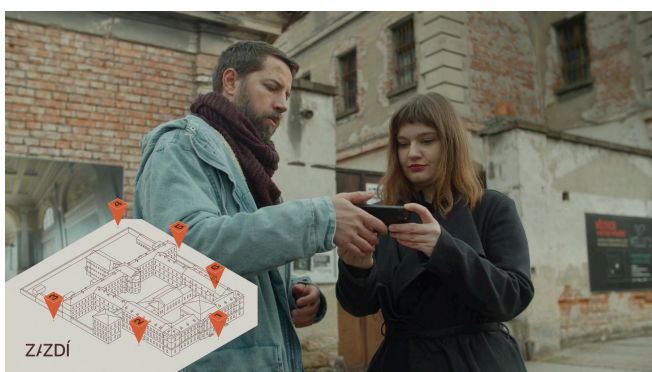
Aplikace – prozatím nedeployovaná, „jen“ v mock-up aplikaci Test Flight – pak **byla ve třech různých verzích průběžně testována přímo v Hradišti ve třech různých termínech, v létě, na podzim a v zimě 2023.**

Cílem bylo odhalit a opravit případné chyby před samotnou „ostrou“ publikací pro Android a iOS a také vyladit UX aplikace. To se povedlo.



Tato fáze se však bohužel výrazně natáhla z důvodu hluboké podpersonalizovanosti vývojářského týmu; nedostatek kvalifikovaných developerů byl mimochodem v celém procesu tvorby Za zdí zdaleka nejslabší článek. **Prakticky to znamenalo, že se oficiální spuštění aplikace posunulo na rok 2024.**

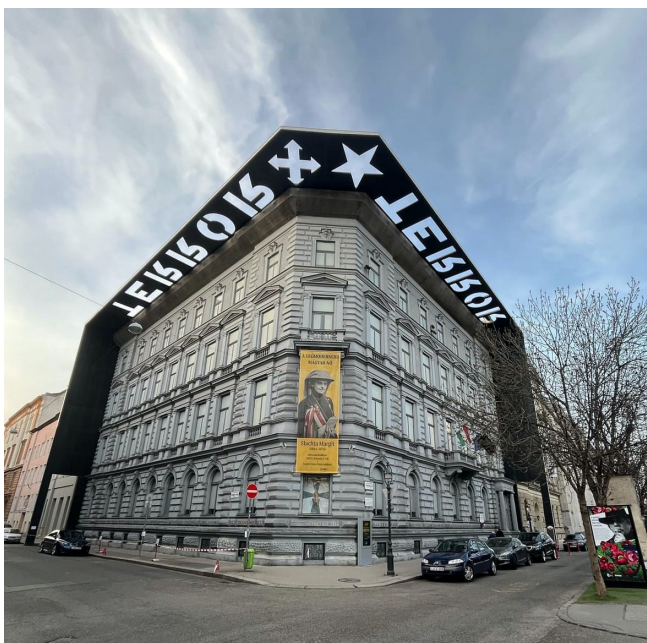
Prostojů jsme využili alespoň k vytvoření explainer videa. Jeho cílem bylo, abychom disponovali zajímavým a stručným obsahem, který vysvětlí, o čem expozice Za zdí je. Ve videu účinkují Tomáš Nedvěd, ředitel naší neziskovky, a Anna Stránská, ředitelka spřátelené neziskovky Memoria. Autorem videa byl Radim Vaňous. Video je dostupné na odkazu <https://vimeo.com/897237045>, a to vč. anglické verze.



Kromě aktivit spojených s imersivní expozicí Za zdí absolvoval zástupce naší neziskovky Jan Blažek dvě cesty za poznáním, aby se seznámil s tím, jak je moderní historie komunikována jinými institucemi:

- House of Terror, Budapešť, Maďarsko
- koncentrační tábor Osvětim, Polsko

Náklady na cesty byly hrazeny ze soukromých prostředků účastníka.



V roce 2023 již nebylo pokračováno v networkingových aktivitách započatých v roce 2022, a to proto, že tyto aktivity nepřinesly žádné hmatatelné výsledky. **Přesto naše organizace zůstává nadále otevřená novým spolupracím a partnerstvím.**

Rok 2023 byl ve znamení velkého rozmachu umělé inteligence (AI). Naše neziskovka tento trend zaznamenala a usilovala o osvojení AI.

4. PLÁN A VÝHLED DO ROKU 2024

Plán na rok 2024 je jednoznačný – úspěšně dokončit a deployovat imersivní aplikaci Za zdí. Návazně na dokončení je pak nutno aplikaci zajistit kvalitní propagaci, a to zejména při zapojení PR aktivit či eventů.

V plánu je také přihlášení aplikace do oborových soutěží (Best Mobile App, Zlatý středník ad.). Cílem je získat relevantní zpětnou vazbu od odborné veřejnosti a s touto následně pracovat v budoucích projektech.

S tím, jak bude Za zdí dokončeno, bude důležité najít další obdobný projekt, do něž bychom se mohli zapojit.

5. PŘÍLOHY

- Příloha 1. [Příloha v účetní uzávěrce](#)
- Příloha 2. [Rozvaha pro nevýdělečné organizace](#)
- Příloha 3. [Výkaz zisku a ztráty](#)

Autor:

Mgr. Tomáš Nedvěd

Ověřil a za správnost ručí:

Mgr. Jan Blažek MSc.